

**LAMELE**

# BEJCA AKRYLOWA

- Szybkoschnąca
- Podkreśla kolor
- Zawiera dodatki przeciw UV

## OPIS PRODUKTU

BEJCA AKRYLOWA Wysokiej jakości produkt bazujący na opatentowanej technologii łączenia rozpuszczalników z naturalnymi olejami. Formuła ta pozwala na uzyskanie znakomitych efektów dekoracyjnych. Bejca stopniowo i równomiernie wnika w powierzchnię nacięć łączeń elementów dekoracyjnych TABULO, dzięki czemu podczas nanoszenia na powierzchnie nie powstają plamy a wybarwienie elementów jest jednolite.

## ZASTOSOWANIE

Uzupełnienie kolorystyki WYŁĄCZNIE w miejscach roboczych krawędzi okładziny Tabulo lub Stono powstałych po przecięciu lub wycięciu fragmentu powierzchni, w celu eliminacji różnicy kolorystycznej powierzchni. Zastosowanie na innych podłożach należy skonsultować z producentem.

## WŁASCIWOŚCI PRODUKTU

Postać ciecz gęstość w temp.  $20 \pm 0,5^{\circ}\text{C}$   $[\text{g}/\text{cm}^3]$  0,93-1,12 Czas schnięcia powłoki w temp.  $20 \pm 2^{\circ}\text{C}$  przy wilgotności wzg. pow. 55+5% stopień 1, najwyżej stopień 3, najwyżej [h] 12 [h] 24

## PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA

Podłoże musi być czyste, suche, odtłuszczone oraz oczyszczone z nietrwałych elementów powstałych podczas cięcia powierzchni. Przed bejcowaniem zaleca się przeszlifować TABULO (w miejscach przecięć) odpowiednim papierem ściernym (150-220) i zapolerować. Podłoże przygotowane w sposób właściwy przyspiesza aplikację i pozwala uzyskać równomierne wybarwienie powierzchni.

## PRZYGOTOWANIE PRODUKTU

Produkt w opakowaniu należy dokładnie wymieszać. Nie rozcieńczać. Nie dobarwiać i nie mieszać z innymi produktami.



## WYKONANIE

Nakładać w temperaturze podłoża i otoczenia  $+5^{\circ}\text{C}$  do  $+30^{\circ}\text{C}$ . Nakładać przez wcieranie tamponem, lub szmatką, następnie dokładnie usunąć nadmiar bejcy. Czas schnięcia min. 6 godzin, w celu uzyskania ciemniejszego koloru należy nałożyć drugą warstwę po pełnym wyschnięciu poprzedniej bez szlifowania. Bejcowaną powierzchnię należy zabezpieczyć bezbarwnym impregnatem Tabulo. Czas schnięcia w temp.  $+20^{\circ}\text{C}$  i wilgotności względnej 55-60% wynosi około 6 godzin. Pełne wysychanie bejcy następuje po upływie 24 godzin. Czas schnięcia zależy od wielu czynników: twardość materiału, wilgotności, temperatury powietrza, wentylacji pomieszczenia i może ulec zmianie.



**LAMELE**

# BEJCA AKRYLOWA

## OKRES PRZYDATNOŚCI

24 miesiące

## OPAKOWANIE

100 ml

## KOLORYSTYKA

Zgodnie z paletą barw Kosbud Bracia Kosińscy Sp. z o.o. dostępnej u producenta.

## LZO

Limit zawartości LZO dla produktu: (kat.A/f/FR); 700 g/l (2010). Produkt zawiera max. 600 g/l.

## OZNAKOWANIA DODATKOWE

Pożknięcie i dostanie się przez drogi oddechowe może grozić śmiercią. Łatwopalna ciecz i pary. W razie konieczności zasięgnięcia porady lekarza należy pokazać pojemnik lub etykietę. Chronić przed dziećmi. Stosować rękawice ochronne/odzież ochronną/ochronę oczu/ochronę twarzy. W PRZYPADKU KONTAKTU ZE SKÓRĄ (lub z włosami): Natychmiast usunąć/zdjąć całą zanieczyszczoną odzież. Spłukać skórę pod strumieniem wody/prysznicem. W przypadku pożaru: Użyć dużej ilości wody w celu ugaszenia. Zawartość/pojemnik usuwać zgodnie z obowiązującymi przepisami. Powtarzające się narażenie może powodować wysuszenie lub pękanie skóry. Zawiera bis(2 etyloheksanian) kobaltu, oksym 2 butan onu. Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej. Zawiera Węglowodory, C10 C13, izo alkanów, cykliczne, związków aromatycznych < 2%; Węglowodory, C9 C11, n alkanów, izo alkanów, cykliczne.

## PRZECHOWYWANIE

Przechowywać w oryginalnym, szczelnie zamkniętym opakowaniu temperaturze od +5°C do +30°C.

## INFORMACJE

Informacje zawarte w karcie technicznej mają na celu zapewnienie optymalnego wykorzystania produktu, jednak nie są podstawą do odpowiedzialności prawnej Producenta, gdyż warunki wykonawstwa pozostają poza jego kontrolą. niedopuszczalna i może w znaczny sposób obniżyć jakość stosowanego materiału. W przypadku połączenia z wyrobami innych Producentów nie ponosimy żadnej odpowiedzialności. Przedstawione powyżej informacje podane zostały w dobrej wierze, według aktualnego stanu wiedzy i doświadczenia praktycznego. Producent zastrzega sobie prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach bez wcześniejszego informowania o tym fakcie odbiorców.

